
OPERANDROLOGICA

PROGRAMMA

Roma 10-11 Febbraio 2022

Giovedì ore
17:30

- Accoglienza partecipanti presso la sede **SIA**
(Via Torino, 135, Roma)
- Introduzione e finalità del corso
Moderatori: A. Palmieri, F. Palumbo
- Ouverture: **I fattori di rischio della disfunzione erettile** (C. Ceruti)
- Aria: **Elementi facilitatori dell'erezione** (T. Cai)
- Aspettando l'Opera (F. Fusco)
- Apericena presso la sede **SIA**
- Spettacolo presso il **Teatro dell'Opera** di Roma
(Piazza Beniamino Gigli)
- Pernottamento presso **Starhotels Metropole**
(Via Principe Amedeo, 3, Roma)

Venerdì ore
9:30

- Accoglienza presso la sede **SIA**
Moderatori: A. Palmieri, F. Palumbo
- Intermezzo: **Gli studi clinici sul Sulfarol** (C. Miacola)
- Finale: **Studio SIA e considerazioni conclusive** (M. Rizzo)
- Discussione e conclusione



LUISA MILLER

DI GIUSEPPE VERDI

ATTO I

Il giovane Rodolfo (figlio del conte di Walter) e Luisa (figlia del soldato Miller) si amano. Il loro amore è ostacolato dal padre di Rodolfo, che vorrebbe il figlio sposo della duchessa Federica. Rodolfo, opponendosi al padre lo minaccia di rivelare che, per impossessarsi della contea, ha ucciso il cugino.

ATTO II

Il padre di Luisa Miller viene arrestato dal castellano Wurm, il quale promette a Luisa di liberare suo padre in cambio di una lettera in cui ella confessi falsamente di aver raggirato Rodolfo. Luisa accetta e come conseguenza Rodolfo si rassegna alle nozze combinate dal padre.

ATTO III

Luisa decide inizialmente di uccidersi raccontando tutta la verità in una lettera testamento ma viene convinta dal padre a partire per rifarsi una vita. Rodolfo arrabbiato avvelena la ragazza e sé stesso, per scoprire troppo tardi gli inganni di cui i due amanti sono stati vittime. Prima di morire, in uno scatto d'ira, Rodolfo uccide Wurm e successivamente muore accanto all'amata.

